ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА В ОБЛАСТИ ИСКУССТВ

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ПО ПРЕДМЕТУ «МУЗЫКАЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА» 4 года.

Программа «Музыкальная литература» разработана группой преподавателей СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская школа искусств №3» и является одним из нормативных документов, определяющих способ предоставления образования детей по дополнительным общеразвивающим общеобразовательным программам в области искусств «Электронные музыкальные инструменты», «Сольное пение».

Срок реализации учебного предмета «Музыкальная литература» для детей, поступивших в образовательное учреждение в 1 класс в возрасте с восьми до двенадцати лет составляет 4 года (1-4 класс). Объем учебного времени с 1по 4 класс составляет 33 часа в год (1 раз в неделю по 35 минут). Программа может быть реализована с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Целью предмета является художественно-эстетическое развитие личности учащегося, развитие его музыкально-творческих способностей на основе формирования комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих самостоятельно воспринимать, осваивать и оценивать различные произведения отечественных и зарубежных композиторов, а также выявление одаренных детей в области музыкального искусства, подготовка их к поступлению в профессиональные учебные заведения.

Предмет «Музыкальная литература» представляет учащимся музыку в контексте других искусств и различных видов человеческой деятельности. Содержание учебного предмета включает изучение истории музыки, ее связи с мировой историей, изобразительным искусством и литературой. Учащиеся знакомятся с закономерностями музыкальной формы, выразительными средствами музыки, биографиями величайших композиторов разных стран и их наиболее значительными произведениями.

Цель:

- создание предпосылок для комплексного творческого, музыкального и личностного развития учащихся;
- формирование их эстетических взглядов;
- художественно-эстетическое развитие личности учащегося;
- развитие его музыкально-творческих способностей;
- формирование комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих самостоятельно воспринимать, осваивать и оценивать различные произведения отечественных и зарубежных композиторов;
- выявление одаренных детей в области музыкального искусства, подготовка их к поступлению в профессиональные учебные заведения.

Задачи:

- формирование интереса и любви к классической музыке и музыкальной культуре в целом;
- воспитание музыкального восприятия музыкальных произведений различных стилей и жанров, созданных в разные исторические периоды и в разных странах;
- овладение навыками восприятия элементов музыкального языка;
- овладение знаниями о специфике различных музыкально-театральных и инструментальных жанров, о различных эпохах и стилях в истории и искусстве;
- овладение навыками работы с нотным текстом (клавиром, партитурой);
- умение использовать полученные теоретические знания при исполнительстве музыкальных произведений на инструменте;

- формирование у наиболее одаренных выпускников осознанной мотивации к продолжению профессионального обучения, подготовка к вступительным экзаменам в образовательное учреждение, реализующее профессиональные программы.

Программа содержит необходимые для организации занятий сведения:

- сведения о затратах учебного времени, предусмотренного на освоение учебного предмета;
- распределение учебного материала по годам обучения;
- описание дидактических единиц учебного предмета;
- требования к уровню подготовки обучающихся;
- формы и методы контроля, система оценок;
- методическое обеспечение учебного процесса.

Результатом освоения программы является приобретение детьми знаний о роли и значении музыкального искусства в системе культуры; знание творческих биографий и музыкальных произведений зарубежных и отечественных композиторов различных исторических периодов, стилей, эпох; умение излагать свои мысли о творчестве композиторов; умение определять на слух фрагменты того или иного изученного музыкального произведения; навыки по восприятию музыкального произведения, умение выражать его понимание и свое к нему отношение, обнаруживать ассоциативные связи с другими видами искусств.

Итоговый контроль осуществляется в конце 4 класса в форме зачета.

Предмет «Музыкальная литература» находится в непосредственной связи с другими учебными предметами и занимает важное место в системе обучения детей.

Документ подписан электронной цифровой подписью

Дата и время подписания: 2022/06/29 00:00:00 MSK
Директор СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская школа искусств №3»
Сперанский И.М.

Сертификат: 56 81 B8 8D E6 F8 C9 FE 8A 9B 4E 86 64 57 AF C4 1A 87 E8 FD
Выдан: 2021/03/31 13:00:43 MSK
Сформированный уникальный программный ключ:
-----BEGIN PUBLIC KEY-----
MIGfMA0GCSqGSIb3DQEBAQUAA4GNADCBiQKBgQCva2aDH4Lfqj47K55DdYlIz7aX
N7zQ61j07kUuZjj89ib9KLfd6awRjeNC09LP8gB1v6t1jf59PyWFm8hIl+wHWGjv
q+QOIF0NyWhlJ0S89MYBdkTsyxcJYPtU+Rm3UaZLErZEulS2uoDGQ/XXsYJl18hR
6geo61Q1t8UshlOwyQIDAQAB
-----END PUBLIC KEY-----