ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА В ОБЛАСТИ ИСКУССТВ
«ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО НА ЭЛЕКТРОННЫХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ»

4 года

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ПО ПРЕДМЕТУ
«Основы музыкального исполнительства»

Данная программа предусмотрена для обучения детей навыкам игры на синтезаторе с использованием всех его технических возможностей (в том числе освоение дополнительных функциональных движений по управлению инструментом), а также развитие творческих способностей учащихся в области трактовки и изложения музыкального материала. Программа ориентирована на решение задач общеразвивающего и эстетического воспитания детей. Методика включает в себя, помимо приобретения учеником практических навыков игры на синтезаторе, приобретение навыков игры на акустическом инструменте фортепиано, чтение нот с листа, транспонирование, импровизацию, сценическую практику исполнительства и практический опыт применения музыкальных теоретических знаний.

Срок освоения программы рассчитан на 4 года. Рекомендуемый возраст для начала освоения программы – от 7 лет. Учитывая большой интерес, проявляемый учащимися к данному направлению музыкальной деятельности, а также уровень подготовки, образовательное учреждение может разработать образовательные программы разных ступеней обучения, преемственных данной программе. Программу можно дифференцировать в зависимости от возраста обучающихся:

- I категория: учащиеся 7-9 лет
- II категория: учащиеся 10-12 лет
- III категория: учащиеся 13-17 лет

Объем учебного времени на реализацию учебного предмета с учетом максимальной нагрузки и времени, предусмотренного на внеаудиторную (самостоятельную) работу учащихся, распределяется согласно графику образовательного процесса и учебному плану, предусмотренному данной образовательной программой.

Проведение учебных аудиторных занятий по предмету «Основы музыкального исполнительства» осуществляется по индивидуальной форме в виде урока продолжительностью 40 минут.

Индивидуальная форма занятий позволяет преподавателю построить содержание программы в соответствии с особенностями развития каждого ученика.

Цель учебного предмета – приобретение знаний и развитие творческих способностей учащихся в раннем возрасте, приобретение навыков игры на электронном музыкальном инструменте, грамотное использование цифровых технологий в различных формах творческой деятельности (аранжировке, звукорежиссуре, импровизации и композиции).

Основные задачи:

Изучение выразительных и технических возможностей электронных музыкальных инструментов;

Изучение основ музыкальной грамоты, получение базовых знаний в области музыкально-компьютерных технологий.

Развитие умения самостоятельно, грамотно разучивать и выразительно исполнять произведения, читать с листа.

Получение исполнительских навыков игры в ансамбле и импровизации.

Изучение основ композиции, элементов программирования и записи на многодорожечный секвенсор.

Воспитание художественного вкуса, понимания и любви к музыкальному искусству через знакомство с лучшими примерами отечественной и мировой классики, народного творчества, джазовой и эстрадной музыки;

Приобретение практического опыта в аранжировке и исполнения музыки с помощью электронного инструмента и музыкально-компьютерных технологий;

Приобретение знаний, умений и навыков игры на акустическом фортепиано, позволяющих исполнять музыкальные произведения в соответствии с необходимым уровнем музыкальной грамотности и стилевыми традициями.

При реализации учебных предметов данной образовательной программы предусматривается объем времени на самостоятельную работу учащихся. Самостоятельная работа учащихся включает в себя такие виды внеаудиторной работы, как: выполнение домашнего задания, посещение учреждений культуры (филармоний, театров, концертных залов, музеев и др.), участие обучающихся в творческих мероприятиях и культурно-просветительской деятельности образовательного учреждения.

В процессе обучения по данной образовательной программе учащиеся приобретают навыки творческой деятельности, умение планировать свою домашнюю работу, давать объективную оценку своему труду, определять наиболее эффективные способы достижения результатов, а также осуществлять самостоятельный контроль за своей учебной деятельностью.

Документ подписан электронной цифровой подписью

Дата и время подписания: 2022/06/29 00:00:00 MSK
Директор СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская школа искусств №3»
Сперанский И.М.

Сертификат: 56 81 B8 8D E6 F8 C9 FE 8A 9B 4E 86 64 57 AF C4 1A 87 E8 FD
Выдан: 2021/03/31 13:00:43 MSK
Сформированный уникальный программный ключ:
-----BEGIN PUBLIC KEY-----
MIGfMA0GCSqGSIb3DQEBAQUAA4GNADCBiQKBgQCva2aDH4Lfqj47K55DdYlIz7aX
N7zQ61j07kUuZjj89ib9KLfd6awRjeNC09LP8gB1v6t1jf59PyWFm8hIl+wHWGjv
q+QOIF0NyWhlJ0S89MYBdkTsyxcJYPtU+Rm3UaZLErZEulS2uoDGQ/XXsYJl18hR
6geo61Q1t8UshlOwyQIDAQAB
-----END PUBLIC KEY-----