

---

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ПРОГРАММА В ОБЛАСТИ ИСКУССТВ «ЖИВОПИСЬ»  
Срок освоения программы 5 лет**

**АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ПО ПРЕДМЕТУ  
«ИСТОРИЯ ИСКУССТВ»**

История изобразительного искусства – это единственный полностью теоретический предмет курса обучения, он преподаётся со второго по пятый класс по 1,5 академических часа в неделю. На занятиях дети знакомятся с историей произведений искусства с глубокой древности до наших дней и приобщаются к мировому художественному наследию. В процессе обучения перед учащимися ставятся важные вопросы о культурном самосознании, изучении и сохранении памятников искусства, превращении картины в шедевр мирового значения.

Занятия проходят в форме бесед и лекций с обязательной демонстрацией репродукций и просмотром короткометражных видеоматериалов. Во время уроков каждый ученик должен вести конспект в тетради и повторять дома пройденный материал. Также ученики старших классов учатся делать образно-стилистический анализ картин и скульптур, для того, чтобы понять выразительные особенности данных произведений и проследить, какой путь пролегает между идеей художественной работы и её воплощением.

В конце обучения выпускные классы сдают государственный экзамен по истории искусств в формате защиты реферата, который представляет собой небольшую по объёму научно-исследовательскую работу по выбранной теме.

---

**Документ подписан электронной цифровой подписью**

Дата и время подписания: 2020/08/17 19:28:35 MSK

Директор СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская школа искусств №3»

Сперанский И.М.



Сертификат: 56 81 B8 8D E6 F8 C9 FE 8A 9B 4E 86 64 57 AF C4 1A 87 E8 FD

Выдан: 2021/03/31 13:00:43 MSK

Сформированный уникальный программный ключ:

-----BEGIN PUBLIC KEY-----

MIGfMA0GCSqGSIb3DQEBAQUAA4GNADCBiQKBgQCva2aDH4Lfj47K55DdYIIZ7aX

N7zQ61j07kUuZjj89ib9KLfd6awRjeNC09LP8gB1v6t1jf59PyWFm8hII+wHWGjv

q+QOIF0NyWhIJ0S89MYBdkTsyxcJYPtU+Rm3UaZLErZEulS2uoDGQ/XXsYJl18hR

6geo61Q1t8UshlOwyQIDAQAB

-----END PUBLIC KEY-----