УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области музыкального искусства
«Народные инструменты»
Срок обучения – 8 лет

«РАЗРАБОТАН»
Педагогическим советом школы

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор И.М. Сперанский

26 июня 2019 года

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самосто-ятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения							
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
	Структура и объем ОП	**3553-4574**	**1778-2058,5**	**1775-2515,5**					Количество недель аудиторных занятий							
									32	33	33	33	33	33	33	33
	Обязательная часть	**3553,0**	**1778**	**1775**					Недельная нагрузка в часах							
ПО.01.	**Музыкальное исполнительство**	**2222**	**1301**	**921**												
ПО.01.УП.01	Специальность	1316	757			559	1,3,5…-15	2,4,6…-14	2,0	2,0	2,0	2,0	2,0	2,0	2,5	2,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль	330	165		165		8,10…16					1,0	1,0	1,0	1,0	1,0
ПО.01.УП.03	Фортепиано	429	330,0			99	8-16					0,5	0,5	0,5	0,5	1,0
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	147	49,0	98			2,4,6		1,0	1,0	1,0					

ПО.02.	**Теория и история музыки**	**1135**	**477**	**658**												
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	641,5	263,0		378,5		2,4…-10,14	12	1,0	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49,0		98		2,4,6		1,0	1,0	1,0					
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165,0		181,5		8-13	14				1,0	1,0	1,0	1,0	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:									**5,0**	**5,5**	**5,5**	**6,0**	**6,0**	**6,0**	**6,5**	**7,5**
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		**3357**	**1778**	**1579**					**9,0**	**9,5**	**9,5**	**14,0**	**14,0**	**14,0**	**15,5**	**16,5**
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							**40**	**9**								
В.00.	**Вариативная часть**	**346,5**		**346,5**					1,2	3,4	5,6	7,8	9,10	11,12	13,14	15,16
В.01.УП.01	Хор\Оркестр\Аранжировка\Зв укорежиссура			х	х	х	4,6…-16			1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:									**5,0**	**7,0**	**7,0**	**7,5**	**7,5**	**7,5**	**8,0**	**9,0**
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		**3703,5**	**1778**	**1925,5**					**9,0**	**11,0**	**11,0**	**15,5**	**15,5**	**15,5**	**17,0**	**18,0**
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							**47**	**9**								
К.03.00.	**Консультации**	**196**		**196**					**Годовая нагрузка в часах**							
К.03.01.	Специальность					62			6	8	8	8	8	8	8	8
К.03.02.	Сольфеджио				20					2	2	2	2	4	4	4
К.03.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				10								2	2	2	4
К.03.04.	Ансамбль				8								2	2	2	2
К.03.05.	Сводный хор			60					4	8	8	8	8	8	8	8
К.03.06.	Оркестр			36										12	12	12

А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях														
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	7		7					1	1	1	1	1	1	1	
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2		2												2
ИА.04.02.01.	Специальность	1		1												
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5		0,5												
ИА.04.02.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5		0,5												
Резерв учебного времени		**8**		**8**												

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым учебным предметам – от 2-х человек); индивидуальные занятия.
2. При реализации учебного предмета «Хоровой класс» могут одновременно заниматься обучающиеся по другим ОП в области музыкального искусства. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп.
3. По учебному предмету «Ансамбль» к занятиям могут привлекаться как обучающиеся по данной ОП, так и по другим ОП в области музыкального искусства.
4. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части, а также ряду учебных предметов вариативной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом:
«Специальность» – 1-3 классы – по 2 часа в неделю; 4-6 классы – по 3 часа в неделю; 7-8 классы – по 4 часа в неделю; «Ансамбль» – 1 час в неделю; «Фортепиано» – 2 часа в неделю; «Хоровой класс» – 0,5 часа в неделю; «Сольфеджио» – 1 час в неделю; «Слушание музыки» – 0,5 часа в неделю; «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» – 1 час в неделю.
5. Часы для концертмейстера предусматриваются по учебному предмету «Специальность» в объеме от 60 до 100% аудиторного времени.
6. Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются: по учебному предмету «Хоровой класс» и консультациям по «Сводному хору» не менее 80% от аудиторного времени; по учебному предмету и консультациям «Ансамбль» – от 60% до 100% аудиторного времени.
7. Образовательное учреждение самостоятельно определяет перечень учебных предметов вариативной части и распределяет учебные часы по полугодиям. Программы предметов вариативной части сформированы на модульной основе. Модуль соответствует одному году обучения. Законченность программы по каждому модулю подтверждается аттестацией в конце года. Программы и учебные часы по предметам вариативной части разрабатываются и утверждаются ежегодно по каждому году обучения в отдельности.
8. Допускается дифференцированное распределение обучающихся по предметам вариативной части по рекомендации преподавателя.

Документ подписан электронной цифровой подписью

Дата и время подписания: 2019/08/27 00:00:00 MSK
Директор СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская школа искусств №3»
Сперанский И.М.

Сертификат: 56 81 B8 8D E6 F8 C9 FE 8A 9B 4E 86 64 57 AF C4 1A 87 E8 FD
Выдан: 2021/03/31 13:00:43 MSK
Сформированный уникальный программный ключ:
-----BEGIN PUBLIC KEY-----
MIGfMA0GCSqGSIb3DQEBAQUAA4GNADCBiQKBgQCva2aDH4Lfqj47K55DdYlIz7aX
N7zQ61j07kUuZjj89ib9KLfd6awRjeNC09LP8gB1v6t1jf59PyWFm8hIl+wHWGjv
q+QOIF0NyWhlJ0S89MYBdkTsyxcJYPtU+Rm3UaZLErZEulS2uoDGQ/XXsYJl18hR
6geo61Q1t8UshlOwyQIDAQAB
-----END PUBLIC KEY-----