

**САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ  
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКАЯ ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ № 3»**

«ПРИНЯТА»

Педагогическим советом школы

Протокол от 24.03.2017 г.

№ 01

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор

20.04.2017 г.



**ПРОГРАММА**

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
В ОБЛАСТИ ИСКУССТВ**

**Дополнительное эстетическое развитие.  
Изобразительное искусство**

**1 год**

Художественное отделение

Санкт-Петербург

2017 г.

## Учебный план

Срок обучения 1 год

Наименование предметных областей и учебных предметов	Аудиторные занятия (в часах)		Распределение по годам обучения	Аттестация
	Групповые занятия	Индивидуальные занятия	1-й класс	
<b>Структура и объем образовательной программы</b>			Количество недель аудиторных занятий	
			33	
			Недельная нагрузка в часах	
<b>Художественное творчество</b>	<b>49,5</b>			
Рисование	49,5		1,5	I
<b>Аудиторная нагрузка:</b>	<b>49,5</b>		<b>1,5</b>	

### **Пояснительная записка**

Программа включает в себя два направления: изобразительное искусство.

В программе производится чередование заданий предметного, сюжетного, декоративного рисования в последовательности по принципу нарастания степени сложности поставленных задач. В каждом задании детям ставится конкретная изобразительная задача. Каждое последующее задание предусматривает применение уже, приобретенных ранее знаний, умений и навыков.

Темы занятий подобраны с учетом следующих принципов:

- Принцип эмоционально-интеллектуального опыта учащихся;
- Принцип последовательности освоения материала;
- Принцип параллельных тем с нарастающим уровнем сложности;
- Региональный и временной принцип
- Мотивационно-ценностный принцип
- Принцип оптимального уровня сложности
- Принцип чередования художественных материалов и техник

Тематика заданий может быть изменена педагогом при сохранении изобразительных задач и их последовательности.

Основной метод учебной деятельности – наблюдение, направлен на изучение окружающей действительности, формирование у детей целостного представления о предметах и явлениях.

Рекомендуемые размеры рисунков – А3, А2 в зависимости от содержания работы, материала. Формат листа не диктует формат изображения, выбор его должен диктоваться замыслом ребенка.

#### **Структура занятия:**

- Вводная часть: беседа, применение иллюстративного материала, демонстрация новых средств и техник, обсуждение замысла учащихся
- Основная часть: выполнение учащимися поставленных задач под контролем преподавателя.
- Заключительная часть: коллективный просмотр и анализ результатов.

#### **Задачи обучения**

Получение знаний и навыков в области цветоведения:

- Усвоение понятий: хроматические и ахроматические цвета, основные и дополнительные цвета, теплые и холодные.

Получение знаний и навыков в области живописи:

- Навыки работы акварельными красками (в том числе техника «по - сырому»)
- Навыки применения мазка и фактуры
- Навыки смешения красок

Получение знаний и навыков в области композиции:

- Навыки компоновки
- Знания о пропорциях и соразмерности
- Знакомство с понятиями ритм и композиционный центр
- Навыки многопланового изображения

### Рабочая программа по предмету «Рисование»

№ темы	Содержание (Разделы темы)	Изобразительные материалы и техники
1	Осенний букет	Гуашь, карандаш
2	Симметрия бабочки, посуды	Цветные карандаши
3	Орнамент. Листья	Цветные карандаши
4	Корзина с фруктами	Акварель, гуашь
5	Осенний пейзаж	Гуашь, акварель
6	Натюрморт. Дары осени	Акварель
7	Осень в городе.	Акварель
8	Первый снег	Гуашь
9	Новогодняя открытка	Цветная бумага, цветные карандаши
10	Рождественская сказка	Гуашь, акварель
11	Портрет мамы	Цветные карандаши, гуашь
12	Зимние узоры	Гуашь
13	Зима в лесу	Гуашь
14	Букет Сирени	Акварель, гуашь
15	Иллюстрация к сказке	Гуашь, акварель
16	Рисунок Лошади	Гуашь, цветные карандаши
17	Весенний пейзаж	Акварель
18	Натюрморт, простые формы	Простой карандаш
19	Натюрморт из трёх предметов	Простой карандаш
20	Чучело вороны	Карандаш, гуашь,

#### Первое полугодие

Задание №1.

Осенний букет.

Материалы: набор художественных акварельных красок, белила, кисти беличьей №10, 5, лист формата А3.

Цель: знакомство с теплыми тонами.

Задачи: компоновка букет в листе, рисование в цвете.

Задание №2.

Симметрия бабочки, посуды.

Материалы: набор цветных карандашей, простой карандаш, лист формата А3.

Цель: знакомство с симметрией.

Задачи: компоновка в листе, штрихование в цвете.

Задание №3.

Орнамент. Листья.

Материалы: набор цветных карандашей, простой карандаш, лист формата А3.

Цель: знакомство с симметрией.

Задачи: За компоновать в листе, штрихование в цвете.

Задание №4.

Корзина с фруктами.

Материалы: набор художественных акварельных красок, гуашь, белила, кисти беличьей №10, 5, лист формата А3.

Цель: Компоновка в листе

Задачи: За компоновать корзину в листе, рисование в цвете.

Задание №5.

Осенний пейзаж.

Материалы: набор художественных акварельных красок, гуашь, белила, кисти беличьи №10, 5, лист формата А3.

Цель: Развитие пространственного мышления.

Задачи: Нарисовать пейзаж, отразить осеннее настроение

Задание №6.

Натюрморт Дары осени

Материалы: набор художественных акварельных красок, кисти беличьи №10, 5, лист формата А3.

Цель: Компонировка в листе

Задачи: За компоновать фрукты или овощи в листе, рисование в цвете.

Задание №7.

Осень в городе.

Материалы: набор художественных акварельных красок, кисти беличьи №10, 5, лист формата А3.

Цель: Компонировка в листе, зарисовки старого города

Задачи: Нарисовать город, отразить осеннее настроение.

Задание №8.

Первый снег.

Материалы: набор художественных акварельных красок, гуашь, белила, кисти беличьи №10, 5, лист формата А3.

Цель: Компонировка в листе

Задачи: Зарисовка, зимнего пейзажа, работа в красках.

Задание №9.

Новогодняя открытка.

Материалы: набор цветной бумаги, акварель, кисти беличьи №10, 5, лист формата А3.

Цель: Компонировка в листе, зарисовки

Задачи: Нарисовать открытку с Новым годом, отразить праздничное настроение.

## **Второе полугодие**

Задание №10.

Рождественская сказка

Материалы: набор художественных акварельных красок, гуашь, белила, кисти беличьи №10, 5, лист формата А3.

Цель: Компонировка в листе

Задачи: Придумать и нарисовать сказку в рождество.

Задание №11.

Портрет мамы.

Материалы: набор цветных карандашей, акварель, кисти беличьи №10, 5, лист формата А3.

Цель: Компонировка в листе

Задание №12.

Зимние узоры.

Материалы: набор красок, гуашь, белила, кисти беличьи №10, 5, лист формата А3.

Цель: Компонировка в листе

Задачи: Разнообразные зимние узоры, снежинки.

Задание №13.

Зима в лесу.

Материалы: набор гуаши, белила, кисти беличьи №10, 5, лист формата А3.

Цель: Отобразить тему в холодных тонах.

Задачи: Компонировка в листе, отобразить тему

Задание №14.

Букет Сирени.

Материалы: набор художественных акварельных красок, гуашь, белила, кисти беличьи №10, 5, лист формата А3.

Цель: Компонировка букета в листе

Задачи: Цветовое решение, рисование в цвете.

Задание №15.

Иллюстрация к сказке.

Материалы: набор художественных акварельных красок, гуашь, белила, кисти беличьи №10, 5, лист формата А3.

Цель: Отобразить тему сказки

Задачи: Придумать и нарисовать сказку.

Задание №16.

Рисунок Лошади.

Материалы: набор красок, гуашь, белила, кисти беличьи №10, 5, лист формата А3.

Цель: компоновка лошади

Задачи: Нарисовать лошадь, рисование в цвете.

Задание №17.

Весенний пейзаж.

Материалы: набор художественных акварельных красок, кисти беличьи №10, 5, лист формата А3.

Цель: Компонировка в листе, отобразить настроение

Задачи: Цветовое решение, рисование в цвете.

Задание №18.

Натюрморт, простые формы.

Материалы: набор простых карандашей, лист формата А3.

Цель: Компонировка в листе.

Задачи: Построение и тональное решение.

Задание №19.

Натюрморт из трёх предметов.

Материалы: набор простых карандашей, лист формата А3.

Цель: Компонировка в листе.

Задачи: Построение и тональное решение.

Задание №20.

Чучело вороны.

Материалы: набор простых карандашей, гуашь, лист формата А3.

Цель: Компонировка в листе, пропорции

Задачи: Рисование чучела вороны с натуры.